

**PROGRAMACIÓ  
SESGADA  
de oposicions de**

**CONEIXEMENT  
DEL MEDI**

**VERSIÓ  
CATALUNYA**

**TANIA SERRANO VALERO**

**DE  
MESTRES**

**COS**

**Educació Primària: 1º Cicle 1º Curs**



Títol: Programació sesgada d'opcions de Coneixement del medi.

**Cos de mestres.**

**Etapa. 1º Cicle 2º Curs**

Edita: Educàlia Innovació, S.L.

Carrer Montdúver, 9 baix 46025 València

**<http://www.e-ducalia.com>**

**ISBN: EN CURS**

Autora: Tania Serrano Valero

Imprimeix: Educàlia Innovació, S.L.

Any 2010

1ª Edició.

Prohibida la reproducció total o parcial, encara citant la seua procedència, sense autorització expressa de l'editorial.

**MOSTRA PARCIAL PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA**  
**CONEIXEMENT DEL MEDI 1r NIVELL. C. VALENCIANA**

**ÍNDEX**

	<b>CONSIDERACIONS PRÈVIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marc i context de la Programació.</li> </ul>	3
1	<b>INTRODUCCIÓ I CONTEXTUALITZACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentació dels destinataris i context.</li> <li>Concreció i anàlisi del context, destinataris, centre escolar i recursos.</li> </ul>	3 a 7
2	<b>JUSTIFICACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En què em baso i en quin marc?.</li> <li>-Dónes de diversos àmbits LOE I DCP Adaptat ... Adaptat ... Interacció docent-alumne</li> </ul>	7
3	<b>ALTRES ASPECTES A CONSIDERAR PER A PROGRAMAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa d'educació bilingüe (PIP).</li> <li>Transversalitat (Educació en valors i els Competències Bàsiques).</li> <li>L'Acció Tutorial (PAT).</li> <li>Interdisciplinarietat.</li> <li>Atenció a la diversitat</li> <li>Atenció necessitats educatives de suport educatiu.</li> </ul>	8 a 11
4	<b>OBJECTIUS GENERALS DE PRIMÀRIA. Relació amb els de l'àrea de C. Vaig mesurar Natural, social i cultural.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aproximació a la relació entre Objectius Generals d'etapa i els d'Àrea.</li> <li>Els Objectius Generals de l'àrea de C. Mig, natural, social i cultural per a l'etapa de Primària.</li> <li>Secuencializació dels Objectius generals de l'Àrea durant el 1r curs, 1r enllustre.</li> </ul>	12 a 14
5	<b>CONTINGUTS 1º enllustre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar la programació amb Blocs de Continguts de l'àrea.</li> <li>Organització dels continguts:....</li> </ul>	14 a 15
6	<b>L'AVAUACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consideracions prèvies sobre l'avaluació.</li> <li>Criteris per a l'avaluació del 1r enllustre: criteris d'avaluació per a 1r curs.</li> <li>L'Avaluació serà de: alumnes, professor i programació.</li> <li>Tècniques i Instruments d'avaluació.</li> </ul>	15 a 17

7	<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criteris metodològics de caràcter general.</li> <li>• Estratègies metodològiques.</li> <li>• Altres aspectes metodològics mes específics a destacar.</li> </ul>	17 a 18
8	<b>RELACIÓ DELS UDD PREVISTES I TEMPORALITZACIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consideracions generals.</li> <li>• Secuencialització / Temporalització (taula)</li> </ul>	18 a 19
9	<b>DESENROTLLAMENT DELS 15 UDD PROGRAMADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenrotllament dels 15 Unitats Didàctiques</li> </ul>	20 a 49
10	<b>SESSIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Model de Fitxa i Plantilla de sessions dels UDD</li> </ul>	50
11	<b>ORGANITZACIÓ DE LA SESSIÓ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectes a tindre en compte a l'organitzar els sessions durant la pràctica.</li> </ul>	51
12	<b>ALTRES ASPECTES A CONTEMPLAR EN LA UD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Els Instal·lacions</li> <li>• El Material</li> </ul>	51 a 52
13	<b>LEGISLACIÓ BIBLIOGRAFIA WEBGRAFÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legislació i Bibliografia que donen marc i base a la present programació.</li> <li>• Relació de la Bibliografia i Webgrafia d'aula que s'empra com a recurs didàctic durant la programació.</li> </ul>	52 a 58

## ANNEXOS

<b>ANNEX 1:</b> TEMPORALITZACIÓ/ SECUENCIALITZACIÓ dels ACTIVITATS per SESSIONS dels UDD que conformen la present programació i gràfic explicatiu	2 a 11
<b>ANNEX 2:</b> Relació dels "OBJECTIUS D'ETAPA", "OBJECTIUS D'ÀREA" secuencializados per al 1r enllustre	12 a 18
<b>ANNEX 3:</b> Relació de "CONTINGUTS" secuencialització per al 1r enllustre	19 22
<b>ANNEX 4:</b> Relació i explicació dels "CRITERIS D'AVALUACIÓ" de l'àrea de Coneixement Del Vaig mesurar natural, social i cultural per a l'etapa de Primària. ELS MEUS DOCUMENTS DE REGISTRE	23 29

# PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA CURS \_\_\_\_\_

## ○ CONSIDERACIONS PRÈVIES

Com a punt de partida d'esta programació comentar el fet d'emmarcar este treball dins d'un marc i context concret, que no és un altre que la societat actual i la nova legislació vigent, la LOE (Llei Orgànica d'Educació 2/2006 del 3 de Maig)....

## 1. INTRODUCCIÓ I CONTEXTUALITZACIÓ

- **Presentació dels destinataris i context de la programació**

Esta programació va dirigida als xiquets i xiquetes de l'etapa de Primària del "CP ....

- **Concreció i anàlisi del context, destinataris, centre escolar i recursos**

**Situació geogràfica del centre escolar :**

**Entorn sociocultural i socioeconòmic:**

**Característiques del centre escolar::**

**Recursos : edificis, instal·lacions, materials i Didàctics**

**Recursos Humans:**

## 2. JUSTIFICACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ, en quin context i en quin marc

Com he dit al principi de la meua Programació he d'emmarcar el meu treball dins d'una marc i context concrets, ja que cada centre i els seus alumnes són diferents, he de tindre en compte la societat actual i l'entorn en què duré a terme la Programació i per descomptat el Disseny Curricular Prescriptiu sent este la nova legislació i normativa que està en vigor a nivell educatiu en la nostra comunitat, que no és una altra que la LOE i les noves disposicions, tant el RD 1513/2006 del 7 de desembre d'Ensenyances Mímines com el D 111/2007 del 20 de Julio del Consell Valencià per a la Comunitat Valenciana.

Esta normativa i el DCP ho adapte al centre per mitjà dels documents corresponents, que són el PEC, PCC i els Objectius i continguts que apareixen en el Decret 111/2007, aconseguint adaptar la LOE i el DCP al context del centre.

El context del .....

### **3. ALTRES ASPECTES A CONSIDERAR AL PROGRAMAR**

- *He de tindre en compte al programar les UD,s com tractaré els següents aspectes*

#### *Programa d'Educació Bilingüe: PIP*

#### *Transversalitat: Tractament transversal de la "Educació en valors i hàbits" i de les "Competències Bàsiques"*

1. Competència en comunicació lingüística
2. Competència matemàtica
3. Competència en el coneixement i interacció amb el món físic

#### *L'Acció Tutorial: Pla d'Acció Tutorial (PAT)*

L'Acció Tutorial és una acció de responsabilitat contínua de cada docent, no sols sobre el seu grup d'alumnes as/-, sinó sobretot l'alumnat del centre i en qualsevol. ....

### **9. DESENROTLLAMENT DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES PROGRAMADES**

## UD 1. JUGUEM AMB EL NOSTRE COS

**JUSTIFICACIÓ:** esta primera unitat inicia el curs de l'etapa de Primària, en la que he tingut en compte els coneixements previs adquirits en l'etapa d'Infantil, és partix del coneixement del seu propi cos i els parts que els forma, donant molta importància a al respecte dels diferències físiques i els canvis que patim al llarg del temps.

**Objectius generals àrea:**

- 2. Comportar-se** d'acord amb els hàbits de salut i atenció personal
- 3.** Participar en activitats de grup de manera responsable
- 10.** Utilitzar els tecnologies de la informació i la comunicació

**Blocs de Continguts àrea:**

**BC 3:** Ciències. La salut i el desenvolupament personal

OBJECTIUS	CONTINGUTS
1. Identificar els parts del nostre cos.	...
2. Diferenciar els estats d'ànim per mitjà de gestos	..
3. Identificar els canvis corporals amb el pas del <b>temps</b>	...
4. Respectar els diferències físiques entre els persones	A- Respecte entre iguals.

## UNITAT DIDÀCTICA 1

### CRITERIS D'AVUACIÓ

1. Identifica els parts del nostre cos.
1. Anomena els dits de la mà
1. Indica els posicions: dreta/esquerra, de front/d'esquena/de costat.
2. Diferència els estats d'ànim per mitjà de gestos
3. Identifica els canvis corporals amb el pas del temps
4. Respecta els diferències físiques entre els persones

### METODOLOGIA

Els mètodes d'ensenyança que he utilitzat durant la UD han sigut els de Busca i Instrucció Directa, combinant-los segons els necessitats de cada moment, destacant els estils d'ensenyança següents: Resolució de problemes, Descobriment Guiat, Assignació d'espades i els Grups de nivell.

### ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

Activitats de diferents nivells de complexitat i fitxes de reforç o ampliació

### RECURSOS MATERIALS I DIDÀCTICS

Llapis, goma, colors, llibreta, llibre de text, fitxes, pegament, tisores, postllis, dvd, nino paper, xiquets de paper, esquelet, moderador, llibre del coneixement, ordinador amb power point i dòmino

### INSTAL·LACIONS

Aula ordinària i gimnàs

### CONTINGUTS DE TRACTAMENT TRANSVERSAL

- Ed. Moral i cívica
- Edper a la igualtat d'oportunitats entre ambdós sexes
- Ed per a la salut

### COMP. BÀSIQUES

- Competènciaen el coneixement i la interacció amb el màs físic.
- Culturali artística
- Competèncialingüística
- Autonomia i iniciativa personal
- Sociali ciutadana
- Aprendrea aprendre

### INTERDISCIPLINARIETAT

Esta Unitat Didàctica està relacionada amb l'àrea de Plàstica, Ed. Física, Llengua i Literatura Castellana, Valenciana i Anglés

### TEMPORALITZACIÓ I SECUENCIALIZACIÓ

	TRIMSTRE	MES/SETMANA	UD ANTERIOR	UD POSTERIOR	NÚM. SS
UD 1	1º	Sep: 1a- 2a- 3a	Coneixements previs Inf	UD 2 "Percebem amb els 5 sentits"	9

# Mostra Parcial

## DEFENSA DE LA PROGRAMACIÓ

### Àrea de Coneixement Del Medi Natural, social i cultural

El primer bon dia, el meu nom és ...que he triat per a realitzar la meua programació és l'àrea de Coneixement Del Medi, natural, social i cultural, destinada al primer curs d'educació primària.

Però abans de començar ...

Doncs bé, per a la meua esta programació és un document indispensable en la meua tasca docent, programar significa planificar i organitzar quelcom a mig o llarg termini. El que cridaríem, anticipar-se a la pràctica, sempre adaptant el que programe al **lloc** on es va a realitzar i als destinataris que realitzaran dita pràctica.

A més esta **Programació** a mig o llarg termini es dividix en un altre tipus de programació....

Una vegada conceptualitzats estos termes de programar, UD i sessió pas a exposar-los la programació que ....

- **CONSIDERACIONS PRÈVIES**

Que he tingut en compte abans de programar, valorant així la reforma educativa que el nostre Sistema Educatiu ....., quedant totalment implantada en este curs 2009-2010 en els tres cicles de l'etapa de primària.

Estes són les consideracions prèvies que he tinguts en compte al programar els objectius, continguts i criteris d'avaluació de cada una de les UD de la meua programació.

Pas perquè al primer punt que ho he titulat

#### 1. INTRODUCCIÓ I CONTEXTUALITZACIÓ

En este primer punt presentaré els **destinatari**s i el context.

Esta programació va dirigida a un grup d'alumnes i alumnes del "....." de la localitat de ....., per al 1r **cicle d'ed. Primària**,

concretament el 1r **nivell**, és a dir, 1r **de primària**. Grup format per 24 alumnes i alumnes.

Una vegada parlat dels destinataris a qui va dirigida la programació pas a realitzar una anàlisi més detallat del context i els destinataris.

Començaré per la Situació **Geogràfica**, tant ....

...

## 2. JUSTIFICACIÓ

Una vegada tractat el context i els destinataris pas al 2n punt de la meua programació que és la Justificació. En esta justificació el que tracte de veure és el marc normatiu, social i la base legal per a la programació que he desenrotlleu, en què m'he basat i en que marc.

Dir en primer lloc que he partit de la llei Organitza d'Educació 2/2006 del 3 de Maig **LOE**, a més de tota la normativa que està a Vigo en matèria educativa, que és el .... continguts i criteris d'avaluació d'acord al **D 111/2007 del 20 de juliol**, a més de tot açò

El tercer punt de la meua programació és el titulat Altres aspectes a considerar per a programar.

## 3. ALTRES ASPECTES A CONSIDERAR PER A PROGRAMAR

....las UDD.

El primer d'estos aspectes el Programa d'Educació **Bilingüe (PEB)**,

Així passaria a tractar un altre dels aspectes que és la **Transversalitat**,

I per un altre costat també tenim les Competències **Bàsiques**,

El tercer aspecte a tractar és l'Acció **Tutorial**,

Així pas al 4t aspecte a considerar que seria la Interdisciplinarietat,

Passant al següent aspecte tractaré l'Atenció a la Diversitat.

Una vegada tractats estos aspectes pas perquè al punt 4 de la meua programació on em centre a tractar els objectius

4. OBJECTIUS

5. CONTINGUTS

6. AVALUACIÓ

Abans de centrar-me en els CE he tingut en compte les característiques de l'avaluació del s'actual, ....

Pas al punt 7 on parlaré de la Metodologia

7. METODOLOGIA

Dir en primer lloc que al realitzar la present programació tindrè en compte 3 principis metodològics, els aprenentatges han de tindre una base constructivista, que han de ser significatius i globalitzats...

A continuació pas a comentar el punt 8

8. TEMPORALITZACIÓ I SECUENCIALIZACIÓ

9.- DESARROOLOO 15 UDD

10.- SESSIÓ

11.-ORGANIZACÓN DE LA SESSIÓ

12.-MATERIALS I INSTAL·LACIONS.

13.- LEGISLACIÓ I BIBLIOGRAFIA.

On per ...

**MOSTRA SESGADA**  
**DESENROTLLAMENT D'UNA UNITAT DIDÀCTICA**  
 ÀREA DE CONEIXEMENT DEL MEDI

**SECUENCIALIZACIÓN DE LES 15 UDD**

TÍTOL DELS UDD	CONTINGUT PRINCIPAL	MES	SEM	NºS
1. Juguem amb el nostre cos	El cos, la cara, els extremitats i el moviment corporal	Sep	1ª 2a-3a	9
2. Percebem amb els 5 sentits	Olfacte, vista, oïda, tacte i gust	Oct	4ª-5a-6a	7
3. Els menjars de cada dia	Els aliments, hàbits alimentaris	Oct/Nov	7ª-8a-9a	6
4. Creixem sans i forts	Hàbits saludables	Nov	10ª-11a	7
5. Esta és la meua família	La família i la convivència	Nov/Dónes	12ª-13a-14a	7
Repàs i Coavaluació		Dónes	15ª	3
6. Et vaig a ensenyar on viu	La casa, el carrer i el vaig agranar	Ene	16ª-17a	6

UNITAT DIDÀCTICA 1a: "JUGUEM AMB EL NOSTRE COS"

Prèviament haurem partit la pissarra en dos i en cada costat dibuixarem només les línies que formen la unitat didàctica buida, parts que anirem completant durant l'exposició. (pose una mostra d'esta fitxa).

UD X. TÍTULO	UNIDAD DIDÁCTICA x

Una vez dibujado en la pizarra esta ficha comenzaríamos con la exposición y a completar cada cuadro (esto se hace solo escribiendo el título de cada punto y escribiendo completo aquello que creamos más importante como, objetivos, contenidos, criterios de evaluación y temporalización)

## **JUSTIFICACIÓ:**

Esta primera unitat inicia el curs de l'etapa de Primària, en la que he tingut en compte els coneixements previs adquirits en l'etapa d'Infantil, es partix del coneixement del seu propi cos i les parts que els forma, ....

## **OBJECTIUS GENERALS De l'ÀREA:**

Totes i cada una de les unitats didàctiques d'esta programació estan relacionades amb algun dels objectius generals de l'àrea de Coneixement Del Medi, més concretament en esta destacaré els que es treballaran:

### **2. Comportar-se ....**

## **BLOCS DE CONTINGUTS**

Igual que els objectius generals, esta unitat també treballa un bloc de continguts específic, que en este cas és el:

**BC n°3: Ciències. La salut i el desenvolupament personal**

## **OBJECTIUS DIDÀCTICS**

1. Identificar les parts del nostre cos.
2. Diferenciar....

## **CONTINGUTS**

1. **Parts del cos humà (cap, tronc, extremitats i les articulacions)**
1. ....

## **CRITERIS D'AVUACIÓ**

1. Identifica les parts del nostre cos.

1. Anomena els dits de la mà

1. Indica...

## **METODOLOGIA**

Els mètodes d'ensenyança que he utilitzat durant la UD han sigut els de Busca i Instrucció Directa, combinant-los segons les necessitats de cada moment, destacant els estils d'ensenyança següents: Resolució de problemes, Descobriments Guiats, Assignació de tasques i els Grups de nivell. Esta metodologia és flexible, comunicativa i sobretot participativa, d'interacció entre els propis alumnes i el professor. A més també utilitzaré diferents tipus d'agrupacions segons el moment i el que vullguem que els xiquets aprenguen.

## **ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**

Per a atendre a la diversitat de l'alumnat, utilitzarem unes estratègies i comptarem amb uns recursos diferents per a cada situació d'aprenentatge que ....

## **SESSIONS**

### **1ª, 2ª I 3ª SESSIÓ. (AVALUACIÓ INICIAL)**

Durant els primers dies del curs, realitzarem una avaluació inicial, per a comprovar el que saben i allò que encara recorden o han oblidat. Seran unes sessions on realitzarem preguntes orals, fitxes, interactuarem amb els alumnes i realitzarem activitats diverses de posada en marxa per a l'etapa de primària. Recorrerem a més als llibres d'infantil 5 anys.

### **4ª SESSIÓ (sessió que explicaré més detingudament al tribunal)**

**-material:** ordinador, projector, pantalla, targetes de cine

-1a activitat: Col·locació dels xiquets en classe, assentats en terra com en una sessió de cine. En esta primera activitat és repartixen unes targetes de cine com esta:

-En el sòl estan apegats amb cinta aïllant de colors el total de xiquets que hi haja en classe, d'esta manera cada dia s'assentaran en un lloc diferent i amb un uns companys diferents.

-Una vegada repartides els targetes i els xiquets assentats en terra, comencem amb el contingut central de la sessió, que és el visionat del power point. Es n'aniran mostrant els diapositives de tot el contingut que treballarem durant la unitat didàctica i en cada una d'elles devem interactuar amb els xiquets, ells participen, opinen, experimenten, donen la seua opinió i compten els seues experiències. Estigues son els diapositives d'esta unitat, els que és troben en el CD





video de you yube  
(doki) está en el cd

MIRAD LO QUE NOS DICE DOKI SOBRE



EL ESQUELETO

NUESTRAS MANOS TIENEN 5 DEDOS Y CADA UNO TIENE UN NOMBRE

VAMOS A VER COMO SE LLAMAN



PULGAR INDICE CORAZÓN ANULAR MEÑIQUE

AHORRA A LA DERECHA Y A LA IZQUIERDA

IZQUIERDA

DERECHA



Esta es María,

¡A ver si sabéis en que posición está?



DE  
ESPALDAS



DE  
FRENTE

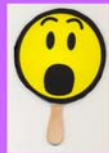


DE  
LADO

VAMOS A VER LOS DIFERENTES GESTOS

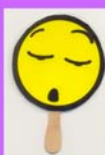
GESTOS DE...

ALEGRÍA

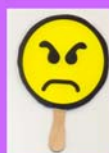


ASOMBRO

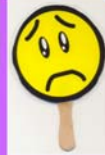
CANSANCIO



ENFADO



TRISTEZA



Programació sesgada d'oposicions de Coneixement del Medi.  
Cos de Mestres.  
Etapas: 1º Cicle 1º Curs

**e-ducalia**  
GARANTIA DE CALIDAD