

**MUESTRA SESGADA  
PLAN DE APOYO  
(SINDROME DE DOWN)  
de oposiciones de  
AUDICIÓN Y  
LENGUAJE  
versión  
C.Valenciana**

INMACULADA C. JIMENEZ TÓRTOLA

CUERPO DE MAESTROS

Educación primaria



Título: **Programación sesgada de oposiciones de Audición y Lenguaje de primaria. Cuerpo de Maestros.**

Edita: Educàlia Innovació, S.L.

Carrer Montdúver, 9 baix 46025 València

<http://www.e-ducalia.com>

**ISBN: EN CURSO**

Autora: InmacMar Iscla Climent ; Noelia Iscla Climent

Imprime: Educàlia Innovació, S.L.

Año 2010

1ª Edición.

Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin autorización expresa de la editorial.

PLAN DE

APOYO

**ESPECIALIDAD: AUDICIÓN Y LENGUAJE**

# **ÍNDICE DE DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN**

## **DIDÁCTICA**

### **1. Introducción**

1.1. Justificación teórica: plan de apoyo y funciones del maestro de Audición y lenguaje.

1.2 Marco curricular

1.3 El centro: Recursos materiales y personales.

1.4 Datos del alumno

1.5 Necesidades Educativas Especiales

1.6 Propuesta de adaptaciones curriculares

1.7 Valoración logopédica

1.8 Asesoramiento a padre y madre

### **2.Programación didáctica.**

2.1 Tratamiento Transversal de la Educación en Valores.

2.2 Temporalización

2.3 Programación general

a) Objetivos

b) Contenidos

c) Metodología

d) Competencias

e) Actividades

f) Recursos

g) Evaluación

## 2.4 Programación secuenciada

1. Unidad didáctica: LA ESCUELA.
2. Unidad didáctica: EL CUERPO.
3. Unidad didáctica: EL OTOÑO.
4. Unidad didáctica: LA FAMILIA.
5. Unidad didáctica: LA .....

## 3. Epilogo.

- 3.1 Marco legislativo
- 3.2 Apoyo documental

## 4. Anexos

## 1. INTRODUCCION

### 1.1 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA.

El trabajo que voy a describir a continuación es un **plan de apoyo**, cuyo objetivo fundamental es proporcionar al alumnado una respuesta educativa adecuada y de calidad, estableciendo los cauces de colaboración entre los diversos profesionales que intervienen y la familia.

Así, dentro del marco educativo de la LOE, y en la Orden de Conselleria del 16 de julio de 2001, de nuestra Comunidad, que regulan la atención educativa a los alumnos/as con NEE, y en ésta última donde aparecen las funciones del especialista en Audición y Lenguaje, llevaré a cabo un Plan de Apoyo anual para una alumna con Necesidades Educativas Especiales. Teniendo en cuenta la orden anteriormente mencionada mis funciones como maestra en Audición y Lenguaje serán las siguientes:

- Participar en la prevención, detección, evaluación y seguimiento de los problemas relacionados con el lenguaje y la comunicación.
- Colaborar en la elaboración de adaptaciones curriculares para el alumnado con NEE en el ámbito de competencia.
- Intervenir directam.....

## 1.2 MARCO CURRICULAR.

Para la realización de mi...

## 1.3 EL CENTRO: RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES.

El centro para el cual he diseñado mi plan de apoyo es un centro público de una localidad situada en el interior de la provincia de Valencia, con predominio lingüístico castellano cuyo número de habitantes oscila entre los 10.000 y 12000 de un nivel cultural y socio-económico medio. El colegio está ubicado en los límites de la zona urbanizada, pero debido a la expansión puede considerarse integrado en el casco urbano. Está formado por dos edificios: el de educación primaria e infantil (en el que se encuentra la administración), y el gimnasio. La escuela cuenta con un número importante de unidades, en total son 18, divididas entre infantil y primaria con unos 387 alumnos.

El **personal docente** lo conformamos una plantilla de 30 maestros, además podemos añadir al Psicopedagogo de Servicio Psicopedagógico Escolar (SPE), que desempeña su trabajo en el centro cuatro veces por semana. En el **personal no docente** podemos destacar a una Educadora que se asignó para atender a los alumnos con NEE graves o permanentes, y al conserje del centro.

Además del personal docente que se encarga de las diferentes unidades y el equipo directivo, encontramos en el centro dos profesoras de apoyo en Educación Infantil, dos profesores de Pedagogía Terapéutica, una especialista en Audición y Lenguaje y un maestro de compensatoria.

Algunas salas dentro del edificio docente son: la biblioteca, un laboratorio, un aula de pretecnología, un aula de música, una sala de informática, dos aulas de

pedagogía terapéutica, un aula de audición y lenguaje y comedor y cocina entre otros.

En cuanto al aula de audición y lenguaje, está ubicada en la 1ª planta del edificio docente. La clase cuenta con unas dimensiones muy amplias y con un amplio ventanal que proporciona una iluminación perfecta para la realización de múltiples actividades diferentes y la movilidad de los alumnos / as.

Está claramente dividida en rincones: el rincón del ordenador, el rincón de la relajación y motricidad, el rincón de las praxias y el rincón del lenguaje. Además los recursos didácticos se encuentran en un bloque de estanterías, a la altura adecuada del alumnado para que éste pueda acceder sin dificultades, y en otro bloque de estanterías se guardan los documentos de los alumnos/as, diversos libros y el material que necesito en cada una de las sesiones de trabajo. **(ver plano del aula en anexo 1)**

#### **1.4 DATOS DE LA ALUMNA.**

La alumna para la cual va destinada mi plan de apoyo se llama Laia, una alumna del primer ciclo de Educación Primaria (EP), que presenta Retraso del Lenguaje asociado a Síndrome de Down. **(característica s.down en anexo 2)**

Laia nació el 2 de Enero de 2003, tiene 7 años, y está escolarizada desde los tres años en Educación Infantil (EI) en nuestro Centro. Actualmente está matriculada en primero de EP.

Es la segunda hija de .....

## 1.5 MI VALORACION COMO MAESTRA DE AUDICION Y LENGUAJE

### **1. Valoración de las capacidades previas del Lenguaje:**

## **2. PROGRAMACION DIDACTICA.**

### 2.1 TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACION EN VALORES.

Según el Art. 121 de la LOE, ..... Son los siguientes:

a) Educación ambiental.

Es necesario fomentar la participación solidaria en los niños hacia los problemas ambientales que están degradando nuestro planeta.

b) Educación para la paz.

La escuela debe ser .....

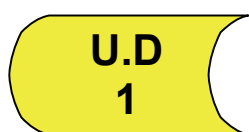
## **B) COMPETENCIAS BÁSICAS.**

Con la Ley Orgánica de Educación de 2006 se ha incorporado un nuevo concepto educativo que se amplía en el anexo I de RD 1513/2006: las competencias básicas. La integración de las mismas al currículo permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles, desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. De ahí su carácter básico. Son aquellas competencias que debe haber desarrollado un joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la

vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

1. Competencia de comunicación lingüística.
2. Competencia matemática.

....



## EN LA ESCUELA..



OBJETIVOS	CONTENIDOS
<p>1. Mejorar los prerrequisitos básicos del lenguaje.</p> <p>2. Discriminar estructuras vocálicas iguales</p> <p>3. Iniciar y conseguir una respiración y soplo adecuados.</p> <p>4. Adquirir agilidad en los órganos fonoarticulatorios.</p> <p>5. Interiorizar los diferentes elementos y partes del colegio.</p> <p>6. Comprender y estructurar frases de 2 elementos S+V.</p> <p>7. Utilizar las fórmulas habituales de cortesía. (despedida y saludo)</p> <p>8. Mostrar una actitud positiva y esfuerzo a la hora de realizar los trabajos y satisfacción con los resultados obtenidos como fruto del esfuerzo y del interés personal.</p>	<p>1. Atención. 2. Discriminación auditiva. 3. Ritmo. 4. Imitación. 5. Patrón de respiración correcto. 6. Soplo(mantenido, resistido y dirigido). 7. Realización de praxias linguales, palatales, mandibulares, labiales y de mejilla. 8. Identificación y aumento del vocabulario referido al colegio. 9. Estructura de frases sujeto + verbo. 10. Fórmulas de cortesía (saludos y despedidas). 11. Actitud positiva ante el trabajo.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>	

....

# ANEXOS

***ANEXO 1:*** PLANO DEL AULA

***ANEXO 2:*** CARACTERÍSTICAS DEL SÍNDROME DE DOWN

***ANEXO 3:*** HORARIO DE LA ALUMNA

***ANEXO 4:*** HORARIO AULA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE Y  
ALUMNOS ATENDIDOS EN DICHA AULA

***ANEXO 5:*** ACTIVIDADES

# ANEXO: 4

## – DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

# EL CIRCUITO DE LA CLASE DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

El aula de audición y lenguaje la he dividido en forma de circuito para darle claridad a mis sesiones con Laia, de este modo Laia encuentra las sesiones estructuradas y siempre tiene una anticipación de lo que vamos a hacer, con ello evito la ansiedad y el nerviosismo que se crea por la incertidumbre.

## EL SEMÁFORO

El semáforo está hecho de cartulina con los colores rojo y verde, de esta forma cuando mi alumna entra o sale de clase le explico que antes de salir el semáforo tiene que estar en verde porque si no está en este color no podrá ni salir ni entrar, y ella sabe que el semáforo se pondrá en verde cuando antes de estas acciones utilice fórmulas de cortesía como pueden ser, buenos días, buenas tardes, hola o adiós

Con esta actividad he trabajado entre otros, la discriminación visual de los colores, fórmulas de cortesía, vocabulario y atención.

## CIRCULO DEL TIEMPO.

Esta actividad consta de ..

**Esta actividad es de vital importancia para mi alumna debido a que los fenotipos Down generalmente tienen poca capacidad pulmonar y esta actividad nos ayudará a mejorar el posterior lenguaje.**

## ACTIVIDADES DE PRAXIAS.

## EL GUSANO ENANO.

Con esta actividad mi objetivo principal a trabajar son las praxias, aunque he trabajado praxias de todo tipo, me he fijado en las praxias linguales debido a la disglosia (macroglosia) que padece mi alumna.

En este juego como bien dice su nombre es un gusano, dividido en fichas desmontables con dibujos de praxias, por otra parte tenemos un dado con una puntuación máxima de tres puntos, el juego consiste en tirar el dado he ir avanzando por el gusano, cuando caemos en una casilla, realizamos esa praxia y nos quedamos la ficha de ...

## **MATERIAL ESPECÍFICO DEL LENGUAJE.**

### **U.D 1. LA ESCUELA.**

Algunas de las actividades que he programado son las siguientes:

**COLEGIO:** Es un colegio dividido en los siguientes departamentos: WC, su aula ordinaria, clase de música y el gimnasio, además por otra parte tengo tarjetitas de los diferentes elementos que podemos encontrar en los departamentos anteriormente citados, por ejemplo, balón, regla, grifo y una flauta.

Entonces primero de todo nombramos todos estos objetos y luego los amontoño en un lado y le digo que la pasada noche el conserje se dejó las ventanas abiertas y un fuerte viento entró y lo ha amontonado todo, y nosotras ahora tenemos que poner cada cosa en su sitio, cuando ya lo hemos colocado hacemos una frase, así trabajo principalmente el vocabulario relacionado con la escuela y la estructuración de las frases.

**LÁMINAS.** Para trabajar el tema transversal

# DEFENSA DE LA PROGRAMACIÓN

El trabajo que voy a describir a continuación es un PLAN DE APOYO, cuyo objetivo fundamental es proporcionar al alumnado una respuesta educativa adecuada y de calidad, estableciendo los cauces de colaboración entre los diversos profesionales que intervienen y la familia, basándome en la Ley orgánica de Educación de 3 de Mayo de 2006 (LOE) y la O. de 16 de Julio de 2001, Para llevar a cabo mi plan de apoyo además de saber cuáles son las necesidades de nuestros alumnos, es básico saber en que contexto lo vamos ha hacer, por ello voy a analizar mi centro y mi aula.

**Centro--** El centro para el cual he diseñado mi plan de apoyo es un centro público de una localidad situada en el interior de la provincia de Valencia, con predominio lingüístico castellano cuyo número de habitantes

oscila entre los 10.000 y 12000 de un nivel cultural y socio-económico medio. Está formado por dos edificios: el de educación primaria e infantil (en el que se encuentra la administración), y el gimnasio. La escuela cuenta con un número importante de unidades, en total son 18, divididas entre infantil y primaria con unos 387 alumnos. El personal docente lo conformamos una plantilla de 30 maestros, además podemos añadir al Psicopedagogo de Servicio Psicopedagógico Escolar (SPE), que desempeña su trabajo en el centro cuatro veces por semana. En el personal no docente podemos destacar a una Educadora que se asignó para atender a los alumnos con NEE graves o permanentes, y al conserje del centro.

Además del personal docente que se encarga de las diferentes unidades y el equipo directivo, encontramos en el centro dos profesoras de apoyo en Educación Infantil, dos profesores de Pedagogía Terapéutica, una especialista en Audición y Lenguaje y un maestro de compensatoria.

**Aula de Audición y Lenguaje** – está ubicada en la 1ª planta del edificio docente. La clase cuenta con unas dimensiones muy amplias y con un amplio ventanal que proporciona una iluminación perfecta para la realización de múltiples actividades diferentes y la movilidad de los alumnos / as.

Está claramente dividida en rincones: el rincón del ordenador, el rincón de la relajación y motricidad, el rincón de las praxias y el rincón del lenguaje. Además los recursos didácticos se .....

## **DEFENSA UNIDAD DIDÁCTICA.**

En esta defensa se dicen de memoria los objetivos, contenidos, metodología y evaluación, después decir que vamos a poner un ejemplo de cómo sería una clase dentro de esa unidad didáctica y se explican las actividades que toquen del anexo 4, en el que están detalladas cada una de ellas.....

Muestra parcial sesgada de plan de apoyo de oposiciones de audición y lenguaje de primaria.  
Cuerpo de Maestros.

**e-ducalia**  
GARANTIA DE CALIDAD