

**PROGRAMACIÓN
SESGADA
de oposiciones de**

FRANCÉS

versión
Canarias

OLGA Ma VELA BOZA

CUERPO DE PROFESORES

Educación Secundaria: 2º Ciclo 3º ESO



Título: **Programación de oposiciones de Francés de secundaria.**

Cuerpo de Profesores.

Etapas. 2º Ciclo 3ª ESO

Edita: Educàlia Innovació, S.L.

Carrer Montdúver, 9 baix 46025 València

<http://www.e-ducalia.com>

ISBN: EN CURSO

Autora: Olga Mª Vela Boza

Imprime: Educàlia Innovació, S.L.

Año 2010

1ª Edición.

Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin autorización expresa de la editorial.

PROGRAMMATION

DIDACTIQUE

FRANÇAIS EN OPTION

3ème ANNÉE DE L' E.S.O

(LOE)

INDEX

1.- Introduction et justification:

1.1-Références aux directives législatives en vigueur.

2.- Détermination des paramètres contextuels

2.1-Définition du milieu: Situation géographique de l'établissement. Environnement socio-économique et culturel. Les espaces.

2.2- Les ressources:

a.- Humaines

b.- Matériels

3.- Compétences essentielles à acquérir à l'enseignement secondaire

4.- Objectifs

4.1-Objectifs généraux de l'ESO

4.2-Objectifs généraux des langues étrangères pour l'ESO

5.- Contenus de la troisième année de l'éducation secondaire obligatoire

5.1-Contenus minimums pour 3^{ème} de l'ESO

6.- Méthodologie

7.- Découpage en séquences et temporisation des contenus.

8.- Attention à la diversité

9.- Évaluation

10.- Activités complémentaires et extra-scolaires

11.- Conclusion

1.- Introduction et justification:

1.1-Références aux directives législatives en vigueur.

Cette programmation de classe est rédigée en base au Décret *127/2007 du 24 mai*, par laquelle on établit le curriculum de l'éducation secondaire obligatoire dans la Communauté Autonome de Canaries.

C'est le Ministère de L'Éducation et des Autonomies qui décide le DCB (Diseño Curricular Base), et ensuite c'est chaque autonomie qui propose sa vision et ses réflexions à travers ses directives. En effet, c'est le Gouvernement (*Loi organique 2/2006, du 3 mai*) qui fixe dans son article 6.2, les objectifs, les compétences basiques, les contenus et les critères d'évaluation qui constitueront les enseignements minimums afin de garantir une formation commune à tous les élèves ainsi que la validité des titulations correspondantes dans le territoire espagnol.

Le paragraphe numéro 4 du même article détermine que les Administrations Éducatives avec compétences établiront le curriculum des différents enseignements réglés dans la Loi, lequel sera développé et complété par les Centres en usage de leur autonomie.

Une fois fixés les enseignements communs et une fois que les compétences basiques que l'élève doit réussir à la fin de l'étape éducative ont été définies (Décret 1631/2006, du 29 décembre), c'est la Communauté de Canaries

3.- Compétences essentielles à acquérir à l'enseignement secondaire:

La Loi Organique 2/2006 du 3 Mai de l'Éducation, établit dans son article numéro 6.2 que c'est le Gouvernement qui va avoir la compétence de fixer les compétences essentielles afin de garantir la formation commune à tous les élèves et la validité des titularisations correspondantes dans tout le territoire espagnol. Dans la Communauté Autonome des Canaries, c'est le Décret

1631/2006, du 29 décembre, qui établit les compétences essentielles qui correspondent à l'éducation secondaire obligatoire.

Ces compétences sont:

- Compétence en communication linguistique:

Des savoir-faire de compétence linguistique: Compréhension auditive, expression orale, reconnaissance de l'écrit, animation à la lecture et à l'écriture

Des savoir-faire de notions et fonctions langagières Le développement cognitif des élèves dont la condition indispensable est une structuration linguistique riche et solide.

Unités didactiques de la programmation:

Unité didactique 1:
Unité didactique 2 :
Unité didactique 3:
Unité didactique 4:
Unité didactique 5:
Unité didactique 6:

BLOC 1: Compétence orale: ÉCOUTER, PARLER, DIALOGUER

- Le collège et son organisation
- Exprimer l'obligation
- La durée et la présence
- Les spectacles et les moyens de transport
- Exprimer son appréciation
- Exprimer l'appartenance
- La consommation et la restauration
- Comparer et acheter
- Les loisirs, la nature et les sports

- Rédiger un texte
- Remplir une fiche d'inscription
- Donner son avis en argumentant
- Demander de précisions
- L'expression de l'hypothèse et de la simultanéité
- Les médias : radio, télévision, presse, Internet
- Les différentes formes de communication à distance
- Les voyages et les professions
- Exprimer son opinion.

BLOC 2: Compétence écrite: LIRE ET ÉCRIRE.

- Le collègue
- L'accent tonique des mots français
- Communiquer des conclusions
- Rédiger des conclusions
- L'intonation de la surprise
- Activités de loisirs
- Spectacles

...

5.1 Contenus minimums pour 3^{ème} de l'ESO:

- Décrire physiquement et psychologiquement.
- Les goûts et les préférences.
- Décrire une maison.
- Demander et donner une adresse.
- Situer dans l'espace.

- Exprimer l'accord et le désaccord.
- Décrire les vêtements.
- Verbes : ...

6.- Méthodologie

Le curriculum officiel de F.L.E. (Français Langue Étrangère) ; deuxième langue dans ce cas-là, de l'Éducation Secondaire Obligatoire, propose comme objectif principal l'acquisition d'une compétence communicative dans tous ses aspects : grammatical, discursif, sociolinguistique, stratégique et socioculturel.

Pour atteindre ce principe, nous allons articuler les contenus en quatre blocs :

1.- La communication orale et écrite : Activités pour doter aux élèves des contenus nécessaires pour s'exprimer à l'oral et à l'écrit. Pour cela on va suivre trois pas :

- Commencer les pratiques avec des activités préparées pour vérifier les connaissances préalables.

- Pratiquer les contenus nouveaux en combinaison avec les contenus déjà acquis à l'intérieur d'un cadre communicatif qui offre des règles de comportement valables dans la vie réelle (décrire des personnes, résoudre des problèmes,...) Les activités comprennent les quatre habiletés principales : comprendre, lire, parler et écrire.

- Utiliser les contenus nouveaux dans de nouvelles situations : dialogues, jeux, projets,...

2.- La réflexion systématique : Activités pour encourager les élèves vers une attitude d'analyse et de réflexion à propos de la langue française. Pour que cette réflexion soit valable il est nécessaire de :

- La baser dans des activités orales et écrites et l'orienter avec des questions.

- Guider l'élève dans la création de résumés grammaticaux, des lexiques personnalisés, un cahier personnel.

- Favoriser

MUESTRA PARCIAL DESARROLLO ORAL UNIDAD DIDÁCTICA

UNITÉ DIDACTIQUE 1: LA ...

1.- Introduction et justification

2.- Objectifs

3.- Contenus

4.- Compétences essentielles

5.- Temporalisation

6.- Methodologie

6.1 Methodologie didáctique

6.2 Methodologie de l'unité

7.- Activités

7.1 Activité d' introduction

7.2 Motivation et connaissances préalables

7.3 Activités de développement

7.4 Activités de renforcerment

7.5 Activités de rattrapage

8.- Attention à la diversité.

8.1 Attention aux élèves avec de besoins spéciaux

9.- Ressources didactiques

10.- Evaluation.

10.1 Evaluation dsu processus d'apprentissage.

10.2 Critères d'évaluation

10.3 Processus d'évaluation et critères de calification.

10.4 L'évaluation des processus d'enseignement

1.- Introduction et justification:

Cette unité va être dirigée à un groupe de vingt élèves de 3^{ème} année de l'Enseignement Secondaire Obligatoire (ESO), troisième année de français. Ils ne sont pas des débutants. C'est un groupe homogène par rapport au niveau de langue. On va consacrer dix séances de 50 minutes plus une séance pour l'évaluation. Mais cette unité est susceptible de changements selon les élèves avancent ou pas. L'apprenant va faire que le processus évolue.

En même temps, cette unité intervient dans les thèmes transversaux de :

- Éducation pour l'Égalité entre les sexes
- Éducation morale et civique

2.- Objectifs:

Généraux

La langue...

3.- Contenus:

- La compréhension et l'expression des messages écrits et oraux (parler, écouter)
- Réfléchir sur les possibilités d'amélioration des productions personnelles orales et écrites (lire, écrire)
- Mise en valeur de la correction des erreurs dans la production de messages oraux et écrits.

SAVOIR:

- Communication

Le collège et son organisation

Exprimer l'obligation

La durée et la présence

- Grammaire

L'Imparfait de l'indicatif

Il y avait/ Il n'y avait pas...

Il faut/ Il ne faut pas

C'est le.../je suis né(e) le...

On doit/ on ne doit pas

Verbes *Devoir* et *Faire*

Il y a trois ans/ une semaine...

- Orthographe

Les mots finis en -té

- Lexique

- Le collège

- L'accent tonique des mots français

- Rédiger des conclusions

- L'intonation de la surprise

- Culture et histoire

SAVOIR FAIRE:

- Utilisation des connaissances préalables
- Approfondissement ...établissement de relations entre les mots.
- Utilisation de la dérivation lexicale pour comprendre, créer et apprendre de nouveaux mots.
- Révision et approfondissement dans l'auto correction utilisée comme moyen pour fixer des connaissances, pour réfléchir.

- Sélection de critères pour évaluer en groupe, corriger les erreurs, apprécier les productions.
- Usage adéquat des matériaux selon l'activité prévue.

SAVOIR ÊTRE:

- Révision et ...

4.- Compétences essentielles

Dans cette unité nous allons travailler tous les compétences essentielles prévues pour la troisième année de l'ESO.

- Compétence en communication linguistique:

Des savoir-faire de compétence linguistique: Compréhension auditive, expression orale, reconnaissance de l'écrit, animation à la lecture et à l'écriture

Des savoir-faire de notions et fonctions

- Compétence culturelle et artistique:

6.- Méthodologie

6,1 Méthodologie didactique

Communication orale et écrite : Activités pour doter aux élèves des contenus nécessaires pour s'exprimer à l'oral et à l'écrit. Pour cela on va suivre trois pas :

- Commencer les pratiques avec des activités préparées pour vérifier les connaissances préalables.

- Pratiquer les contenus nouveaux en combinaison avec les contenus déjà acquis à l'intérieur d'un cadre communicatif qui offre des règles de comportement valables dans la vie réelle (décrire des personnes, résoudre des problèmes,...) Les activités comprennent les quatre habiletés principales : comprendre, lire, parler et écrire.

- Réflexion systématique* : Activités pour encourager les élèves vers une attitude d'analyse et

de réflexion à propos de la langue française. Pour que cette réflexion soit valable il est nécessaire de : - La baser dans des activités ...

7.- Activités

7.1 Activités d' introduction

a) Quelle est la date d'aujourd'hui? Choisis le jour de la semaine, le mois et l'année et fais une phrase.

b) À quelle heure est-ce que tu arrives au collège? ...

a) Lis ce texte une fois en silence et ensuite joue la scène avec ton camarade à haute voix:

Antoine: Tiens, bonjour Éric!

Éric: Salut Antoine! Je suis content de te revoir...

Antoine: Tu es dans quelle classe, cette année?

Éric: En troisième D.

Antoine: Oh, c'est dommage,

10.- Évaluation.

10.1 Évaluation du processus d'apprentissage.

L'évaluation que nous proposons, c'est une évaluation continuée et jour à jour, c'est-à-dire, nous allons la réaliser de manière quotidienne. Cette évaluation comprend trois moments : au début du procès (initiale), durant le procès (formative) et à la fin du même (sommative).

10.2 Critères d'évaluation

- Qualifications orales et écrites, participation aux échanges oraux, lecture en respectant la phonétique. Finalement, il faut faire une analyse des résultats pour travailler sur les erreurs

et pour trouver les causes.

10.3 Procédés d'évaluation et critères de qualification.

À la fin de chaque unité, nous allons passer aux élèves un bilan dont on va évaluer:

–

Pages web : (pour le professeur)

<http://personales.mundivia.es/jcnieto> (le site des professeurs)

<http://www.bnf.fr/> (bibliothèque nationale de France)

<http://cnam.fr/ABU> (bibliothèque Universelle)

<http://www.elok.com/courses/bylang/fr/> (by lang-french)

<http://cndp.fr/> (centre national de documentation pédagogique)

Programación sesgada de oposiciones de Francés.
Cuerpo de Profesores.
Etapa:2º Ciclo 3ª ESO

e-ducalia
GARANTIA DE CALIDAD