

TEMA 4

ELS CONTINGUTS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA: EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT. VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT ELS CORRENTS MÉS ESTESOS.

0. INTRODUCCIÓ.
1. ELS CONTINGUTS DE L'E.F
2. EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT
3. VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT LES CORRENTS MÉS EXTESSES
4. CONCLUSIONS.
5. REFERÈNCIES
- ANNEXOS.

www.e-ducalia.com

Els drets d'edició són reservats a favor de www.e-ducalia.com. Prohibida la reproducció total o parcial sense permís escrit de l'editor.

0. INTRODUCCIÓ.

Els drets d'edició són reservats a favor de www.e-ducalia.com. Prohibida la reproducció total o parcial sense permís escrit de l'editor.

El tema que ens ocupa és fonamental per al professor d'Educació Física si tenim en compte els següents aspectes:

1r Planificar en l'àmbit educatiu, comporta programar els objectius, continguts i criteris de avaluació. Sent els continguts l'eix vertebrador del currículum en l'Educació Secundària.

2n El professor d'Educació Física ha de conèixer el 1r nivell de concreció establert en el DCB del Ministeri d'Educació i Ciència: Reial Decret 1621/2006 pel qual s'estableixen les ensenyaments mínims per a la E.S.O. o el seu equivalent de la Comunitat Autònoma ().

3r Realitzada una anàlisi del document anterior, passem saber com concretar (seleccionar, secuenciar i organitzar) els continguts des del nivell prescriptiu del DCB, fins a concretar aquests continguts en les diferents UU.DD. (3r nivell de concreció) Siendo els continguts atractius, interessants i útils per als nostres alumnes.

Feta aquesta petita introducció, on deixo patent la importància del tema. Pas a mostrar l'estructura del mateix. El tema el dividim en 3 parts, coincidint amb els 3 apartats de l'epígraf:

- Els continguts de l'Educació Física.
- L'evolució i corrents que l'han originat.
- Valor i tractament educatiu que han rebut els corrents més estesos.
- Una vegada analitzats cada un dels apartats passarem a veure les referències tant bibliogràfiques, com legislatives, per finalitzar amb unes conclusions del tema.

En aquesta exposició tractaré donar resposta als continguts establerts en la pregunta, atenent el següent ordre... (És convenient exposar amb claredat i de forma àgil l'ordre que se seguirà, seguint l'índex-guió del tema).

1. ELS CONTINGUTS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA

La pregunta del present apartat és excessivament general, la qual cosa em genera dubtes amb respecte a què he de respondre. Això comporta que pugui tenir diferents respostes davant d'una pregunta tan àmplia. Però a fi de centrar-me el màxim possible en el tema A què he de donar resposta en aquesta pregunta? Abordaré els aspectes bàsics i fonamentals dels continguts en Educació Física:

Començaré (1.1.) analitzant el concepte de contingut, tant en l'àmbit educatiu, com en l'específic de l'E.F., després (1.2.) explicar com s'organitzen els continguts de la E.F. en el sistema educatiu, a continuació concretaré (1.3.) els tipus de continguts en E.F. (o els grans Blocs de Continguts), igualment tractaré (1.4.) com se n'estructuren (o desenvolupa) cada un d'aquests Blocs de Contingut i per finalitzar donaré resposta a (1.5.) com hem de seleccionar els continguts en l'àmbit educatiu.

1.1. CONCEPTE DE CONTINGUT.

1.1.1. CONCEPTE DE CONTINGUT EDUCATIU.

La **LOE**, 2/2006 de 3 de maig, al seu **article 6** se centra en el **currículum**, analitzant-ho del següent manera:

S'entén per currículum l'"el conjunt d'objectius, competències bàsiques, continguts, mètodes pedagògics i criteris d'avaluació de cada un dels ensenyaments regulats en la present Llei". Per tant els continguts formen part del currículum d'ensenyament.

A fi d'assegurar una formació comuna i garantir la validesa dels títols corresponents, el Govern fixarà, en relació amb els objectius, competències bàsiques, continguts i criteris d'avaluació, els aspectes bàsics del currículum que constitueixen les ensenyaments mínims.

Els continguts bàsics dels ensenyaments mínims requeriran el 55 per cent dels horaris escolars per a les Comunitats Autònomes que tinguin llengua cooficial i el 65 per cent per a aquelles que no la tinguin.

Els títols corresponents als ensenyaments regulats per aquesta Llei seran homologats per l'Estat i expedits per les Administracions educatives en les condicions previstes en la legislació vigent i en les normes bàsiques i específiques que a l'efecte es dictin.

Aquest concepte varia en funció del punt de vista de la seva conceptualització.

- Des d'una perspectiva tecnològica del currículum els continguts tan sols són instruments per aconseguir els objectius educatius.
- Des del punt de vista sociològic són els sabers i formes del grup social en el qual es desenvolupen.

C. Coll, realitza una definició tenint en quanta aquestes dues perspectives, s'entén per contingut "el conjunt de sabers o formes culturals l'assimilació del qual i apropiació pels alumnes i alumnes es considera essencial per al seu desenvolupament i socialització".

Els continguts que plantejgem en la nostra planificació deuen ser apropiats per a la societat, ja que han de ser apresos per al desenvolupament integral de l'alumne en aquesta societat concreta. Resumint podem dir que els continguts són el conjunt de formes culturals i de sabers seleccionats per a forma parteix d'una àrea en funció dels objectius generals de la mateixa.

1.1.2. CONCEPTE DE CONTINGUT DE L'EDUCACIÓ FÍSICA.

Segons Blázquez defineix els continguts de la E.F. com "el conjunt de coneixements i habilitats necessàries a adquirir, per a actuar i reaccionar front a l'entorn a partir del moment en que aquests són percebuts per l'alumnat i professorat corresponent".

A diferència d'altres àrees de coneixement com la llengua o les matemàtiques, els continguts de l'E.F. són objecte cultural, més que pel seu caràcter científic, per la seva pràctica social.

No totes les activitats físiques poden formar part dels programes escolars. Això comporta un procés de reduir, delimitar i seleccionar. Per tant igual que en el tema 3 que fa referència als objectius, es produeix un filtre des que apareixen els continguts del territori espanyol en el Reial Decret del Ministeri d'Educació "Decret de comuns o mínims" fins a que concretem els continguts de cada una de les UU.DD.

1.2. ORGANITZACIÓ DELS CONTINGUTS O MATÈRIES A IMPARTIR PEL PROFESSOR D'EDUCACIÓ FÍSICA EN EL NOU SISTEMA EDUCACTIVO ESTABLERT PER LA L.O.E.

LEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, estableix al seu article 3: "**l'organització dels ensenyaments i l'aprenentatge al llarg de la vida**"

TEMA 4: ELS CONTINGUTS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA:
EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT.
VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT ELS CORRENTS
MÉS ESTESOS.

1. El sistema educatiu s'organitza en etapes, cicles, graus, cursos i nivells d'ensenyament de manera que assegurï la transició entre els mateixos i, en el seu cas, dins de cada un d'ells.

2. Els ensenyaments que ofereix el sistema educatiu són els següents:

- a) Educació infantil
- b) Educació primària.
- c) Educació secundària obligatòria.
- d) Batxillerat.
- e) Formació professional.
- f) Ensenyaments d'idiomes.
- g) Ensenyaments artístics.
- h) Ensenyaments esportius.
- i) Educació de persones adultes.
- j) Ensenyament universitari.

3. L'educació primària i l'educació secundària obligatòria constitueixen l'educació bàsica.

4. L'educació secundària es divideix en educació secundària obligatòria i educació secundària postobligatòria. Constitueixen l'educació secundària postobligatòria el batxillerat, la formació professional de grau mitjà, els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau mig, i els ensenyaments esportius de grau mig.

5. L'ensenyament universitari, els ensenyaments artístics superiors, la formació professional de grau superior, els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau superior i les ensenyaments esportius de grau superior constitueixen l'educació superior.

6. Els ensenyaments d'idiomes, els ensenyaments artístics i les esportives tindran la consideració d'ensenyaments de règim especial.

Els continguts seleccionats es presenten organitzats, en funció de la seva naturalesa i del camp científic que pertanyen, en àrees, matèries o disciplines. L'Educació Física en constitueix una d'aquesta àrees/matèries.

Atenent l'estructura del sistema educatiu en la L.O.E., (analitzada en les línies anteriors i de forma més extensa en el tema 2) i centrant-nos en les matèries que pot donar | impartir el professor d'Educació Física, podem comprovar que depenent de l'etapa es denomina de forma diferent. Per això analitzarem les diferents etapes en què podem donar | impartir classe els professors d'Educació Física:

TEMA 4: ELS CONTINGUTS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA: EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT. VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT ELS CORRENTS MÉS ESTESOS.

ORDENACIÓ DE LES MATÈRIES A IMPARTIR PEL PROFESSOR D'E.F. EN EL NOU SISTEMA EDUCATIU ESTABLERT EN PER LA L.O.E.

ETAPES O NIVELLS EDUCATIUS	DENOMINACIÓ	CURS/OS EN ELS QUE S'IMPARTEIX	Nº HORES SETMANALS
E.S.O currículum d'E.S.O: RD 1631/2006 Comunitat Autònoma (veure annex legislatiu)	educació física	1º a 4º	2h
BATXILLERAT currículum de batxillerat: RD 1467/2007 Comunitat Autònoma (veure annex legislatiu)	educació física	1º 2º (opc)	2h 4h
F.P ESPECÍFICA DE GRAU MITJÀ "TÈCNIC EN CONDUCCIÓ D'ACTIVITATS FÍSQUES EN EL MEDI NATURAL" RD 1263/97 del 24 de juliol, BOE 12/09/97.	conducció de grups en bicicleta	1º i 2º	5h
	conducció de grups a cavalls i atenció bàsica d'aquests	1º	7h
	"Fundaments biològics, salut i 1ers auxilis"	1º	3h
 formació en centres de treball	2º	
F.P ESPECÍFICA DE GRAU MITJÀ "TÈCNIC EN CONDUCCIÓ D'ACTIVITATS FÍSICO-DEPORTIVES" R.D. 1262/97 del 24 de juliol, BOE 11/09/97.	Fundaments biològics i bases d'acond. físic	1º	6h
	Jocs i activitats recreatives	1º	4h
	Act. F-D individuals	1º	8h
	Metodologia directa de les AF	1º	4h
	Primers auxilis	2º	5h
	Formació en centres de treball	2º	380h
QUALIFICACIONS PROFESSIONALS PUBLICADES RECENTMENT EN EL BOE	Guia en aigües braves, Guia per itineraris de baixa i mitja muntanya, Guia per itineraris amb bicicleta, Socorisme en instal·lacions aquàtiques, Condicionament físic en sala d'entrenament polivalent, Condicionament físic en grup amb suport musical.		
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL: ENSENYAMENTS ESPORTIUS DE GRAU MITJÀ "TÈCNIC ESPORTIU"	Només es pot impartir el professor d'E.F. al Bloc Comú: Bases anatòmiques i fisiològiques de l'esport; Bases psicopedagògiques de l'ensenyament i de l'entrenament; Biomecànica esportiva; Entrenament Esportiu; Fonaments Sociològics d'esport; Organització i Legislació de l'esport; Primers auxilis i higiene en l'esport; Teoria i sociologia de l'esport.		
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL: ENSENYAMENTS ESPORTIUS DE GRAU SUPERIOR "TÈCNIC ESPORTIU SUPERIOR" R.D. 320/2000, de 3 de març, pel qual s'estableixen els títols de Tècnic Esportiu superior en les especialitats de Futbol i Futbol Sala, s'aproven els ensenyaments mínims.			

Amb l'ànim de centrar-nos en la matèria denominada "Educació Física", podem comprovar que sol es dona | imparteix en la E.S.O. i el batxillerat de forma obligatòria fins i tot 2n curs de batxillerat que és opcional. En la Formació Professional i les els noms dels Mòduls Formatius Professionals són diversos, sense respondre a la dominació d'Educació Física, a l'igual que en els Ensenyaments Esportius.

1.3. TIPUS O BLOCS DE CONTINGUTS.

En el **REIAL DECRET 1631/2006**, de 29 de desembre, pel qual s'estableixen els ensenyaments mínimes corresponents a l'Educació Secundària Obligatòria. Diferenciant els següents Blocs de contingut per a l'Educació Física:

- Bloc 1: Condició física i salut.
- Bloc 2: Jocs i Esports.
- Bloc 3: Expressió Corporal.
- Bloc 4: Activitats en el Medi Natural.

Després ho veurem més àmpliament en l'apartat 3 "valor didàctic i tractament"

1.4. COM S'ESTRUCTURA (O DESENVOLUPA) CADA BLOC DE CONTINGUTS.

Seguint Jordi Díaz Lucea: Com ja hem vist en diverses ocasions, els continguts s'organitzen al voltant de tres grans apartats, que, **corresponen a tres dels àmbits o capacitats més importants de la persona.**

En Educació Física, igual com en les altres àrees, s'han de plantejar continguts en cada un dels tres apartats. Si bé, hem de reconèixer que les característiques i peculiaritats de l'àrea fan que aquesta sigui primordialment procedimental. No obstant això, no hem d'oblidar els aspectes conceptuals de la mateixa i, ni molt menys, la gran aportació que la mateixa pot realitzar en l'àmbit actitudinal de la personalitat.

Els **continguts conceptuals** de l'Educació Física estan en íntima relació amb els procedimentals i constitueixen els fets; els conceptes i sistemes conceptuals que els alumnes han d'aprendre al llarg de cada etapa educativa. Aquests continguts conceptuals es poden concretar en el coneixement del propi cos, de les seves funcions i sistemes, la repercussió de l'exercici físic sobre el mateix, l'efecte dels hàbits tant perjudicials com beneficiosos sobre l'organisme, etc. Igualment, són continguts conceptuals aquells més relacionats amb la pràctica esportiva, els sistemes de joc, els aspectes reglamentaris dels esports, els sistemes d'entrenament, aspectes de tipus cultural i històric de l'Educació Física, etc.

Els continguts de **procediments**, són els propis i característics de l'Educació Física.

Constitueixen l'eix de la mateixa i són els vertebradors i organitzadors de la resta de continguts.

Aquests estan constituïts per la pràctica de tot el conjunt d'activitats físic/esportives, bé sigui totes aquelles referides a les habilitats i destreses bàsiques i específiques com a la resta d'activitats tals com la pràctica de jocs i esports, les activitats d'expressió i comunicació, la pràctica d'activitats en mitjans diferents de l'habitual, l'acondicionament físic, les activitats en el medi natural, etc.

Finalment, els valors, les actituds i les normes donen cabuda a tot el conjunt de continguts actitudinals, en els quals, l'Educació Física té una important incidència ja que estan relacionats íntimament amb la pràctica de les seves activitats.

Tradicionalment aquests continguts sempre han estat treballats des de l'àrea cobrant especial rellevància en les altres àrees a partir de la implantació del nou sistema educatiu. Aquests continguts es concreten en l'acceptació del propi cos, en les seves possibilitats i limitacions, en la cura del mateix, en el respecte als altres, a les coses i a les normes, l'autosuperació, la participació, la cooperació, etc.

2. EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT (els continguts de l'E.F.).

2.1. FACTORS QUE INCIDEIXEN EN L'EVOLUCIÓ DELS CONTINGUTS.

Per "Educació Física" es reconeix a una de les àrees del currículum escolar. Una àrea a la qual se li atribueix l'ensenyament de determinats sabers i formes culturals que han de veure amb el cos, el moviment i les seves manifestacions (activitats físiques). Els seus continguts no sempre hi han estat els mateixos i han anat evolucionant paral·lelament a l'evolució de la societat i al model d'ensenyament imperant en cada moment.

Els continguts no són una cosa estàtica i immutable, sinó que són canviants com la societat mateixa.

A l'obra de Contreras (1998) Hernández cita i esmenta tres factors que han incidit en la concepció actual de la nostra àrea:

- **La construcció històrica de l'assignatura:** Quan la concepció cultural dominant crea la idea de cos-màquina dona lloc a l'Educació Física, on la condició física era el contingut principal.

- **Paper del professorat:** Segons Contreras la incorporació de la psicomotricitat com a contingut de l'Educació Física va suposar un nou estatus per als professionals de la nostra àrea.

S'uneix o relaciona el moviment amb els aprenentatges escolars bàsics.

- **Les expectatives de la societat:** És a dir alumnat, pares, professorat, polítics, àmbit esportiu, han estat un fre o empenya cap a la incorporació de nous continguts a la nostra àrea. Per exemple l'activitat física i salut o temps lliure va ser motivada més per allunyar als adolescents de la droga, que pels seus interessos educatius.

Segons Contreras (1998) la presència d'un determinat contingut en el currículum, es deu a la força que ha demostrat a través de la història de la pròpia àrea. De manera que és estudi del currículum actual de l'EF no pot estar deslligat del tractament que aquest ha rebut al llarg de la història.

2.2. EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE ELS HAN ORIGINAT.

Abans de començar el desenvolupament d'aquest apartat em plantejo la següent qüestió. En que moment comencen a originar-se els continguts? Si veiem els temes 1 i 2. **Per una part tenim l'evolució de la concepció de l'EF (tema 1) i l'evolució de les funcions de l'EF (tema 2), que aprofundeix en aquest apartat sobre l'evolució, però en aquest tema entenc que devem centrar-nos en l'Evolució dels corrents que originat els continguts de l'EF, no començant per tant, a realitzar recorregut històric des dels seus inicis als pobles prehistòrics, sinó des de que apareix el terme d'Educació Física.**

Realment des dels primers temps es va estar fent camí per a la qual cosa ara són els continguts de l'EF. Els continguts tenen una naturalesa historicista que els fa adoptar-ne uns perfils específics en cada moment i lloc determinats. L'Educació Física no és una excepció en aquest sentit, sinó que contràriament ha adaptat els seus continguts a les demandes socials pròpies del moment cultural.

En aquest sentit s'han anat decantant una sèrie de continguts propis, que encara amb perfils diferents en cada temps, són identificables en el moment actual. Els esmentats continguts es poden en agrupar en els relatius a la millora de la condició física, la psicomotricitat, el joc amb especial consideració de l'esport, l'expressió corporal i les activitats en la naturalesa.

TEMA 4: ELS CONTINGUTS DE L'EDUCACIÓ FÍSICA: EVOLUCIÓ I CORRENTS QUE HAN ORIGINAT. VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT ELS CORRENTS MÉS ESTESOS.

BC	CONDICIÓ FÍSICA	I SALUT	JOCS I DXTES	PSICOMOTROCITAT	EXPRESIÓ CORP.	ACT. MEDI NATURAL
COM? (ORIGE) QUAN?	1804 Ling en Centre Europa	Desnaturalitzada en els seus orígens: Prog. de Prep. Militar durant la 2a Guerra Mundial Inicialment: Anys 50 en EUA. Vol millorar la C.F. dels nois americans que és inferior als europeus.	S. XVII i XVIII a Anglaterra. Amb la racionalització de la producció industrial. El joc és l'origen del Dxte en les seves formes + bàsiques (lleure).	anys 40-50-60 en França	En EE.UU. en 1930 En Europa en 1968 Activitats d'origen social no institucionalitzat en la postguerra mundial es va vulgaritzar	Finals XIX, principis XX. El 1907 en EE.UU. amb Boy Scouts estableix un campament a l'aire lliure per a nois. S'estén amb èxit a tot el món d'occident.
SE BASTA	La filosofia dualista separa còs i intel·lecte	Home és còjuntax --> còs i ment	Idees d'IGUALTAT D'OPORTUNITATS, "fair play", virilitat, ambició, obediència, disciplina.	uneix la psique i la motricitat	Lluita contra la deshumanització progressiva de la societat, i per l'extraordinari D° cognitiu.	l'home és amo dels seus somnis ancestrals
PER QUÈ? (OBJECTIU) CARACT.	Caràcter INSTRUMENTAL: - Prep. Militar. - Rto Dxtivo. - Salut (mantenir-la i/o recuperar-la). Millorar l'eficàcia fisiològica o mecànica a través CFB (oblida les capac. Perceptives). ÉS EL CONTINGUT QUE >DEDICACIÓ TÉ AL LLARG DE LA H°	Caràcter PREVENTIU: - Sorgeix com a reacció o defensa de les Agressions de tipus físic i psíquic de la societat de la tecnificació.	ESTRATÈGIA DE CONTROL DEL TEMPS LLIBRE DELS ADOLESCENTS i s'ha convertit en l'ELEMENT FONAMENTAL DEL CURRÍCULUM.	Es recolza en la noció de D° PSICOEVOLUTIVO en interacció con..... - nen (amb si mateix). - Medi ambient (exterior). Afecta + en els àmbits: -RTO ESCOLAR: Defectuosa elaboració Esqu. Corporal->Dificultats en l'aprenentatge. -D° INTEL·LIGÈNCIA-> Relac amb el Do psicomotriz. -AFECTIVITAT -> Estat d'ànim, adaptació al context que l'envolta.	Base ideològica: "MOVIM. CORPORALISTA" Maissonave propugna l'alliberament sexual, comunicació espontània, sentir-se de gust... Busca l'alliberament del Cos en totes les seves facetes. (IDEA ROUSONIANA), xq l'home amb educació i la cultura es desnaturalitza, perdent espontaneïtat.	Inspirat en el MODEL HEDONISTA com a alternativa al Dxte. Sorgeix amb el TEMPS LLIBRE i la DEMOCRATITZACIÓ DEL LLEURE amb la reducció de la jornada laboral (societat postindustrial) entre les classes populars consum d'aquest tipus d'activ en el M.N.

BC	CONDICIÓ FÍSICA	I SALUT	JOCOS I DXTES	PSICOMOTROCITAT	EXPRESIÓ CORP.	ACT. MEDI NATURAL
Qui? (Autors i Corrents + representatius).	<p>S. ANALÍTICS (T.10)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gim. Sueca (Ling) 1804. Exer. gimnàstics desenvolupament harmònic i equilibrat. Exer. Correccius (localitzats). - Gim. Neosueca (Bjorksten i Bunk) 1930. Igual que l'anterior + afegeix rítmic, facilitat i dinamisme. S. NATURALS (T.11) - Hebert. Concepció integral de la persona i aproximadament al M.N.: cursa, salt, s'enfila, cant, dansa. - Esc. Natural Austríaca. (Gaulhofer i Streicher) combina els Sist. Analítics c/ M. Hebert. 1) Ejer compensatoris 2) Ejer. Rta 3) Ejer artístics. (Dansa i G.Rítmica) - Gim. Escolar Austríaca. (Burguer i Graella). Igual que l'anterior, però afegeix en el M.N.: Acampades i Excursions. 	<p>A partir dels anys 80 en el currículum comença a existir un enfocament cap a la salut. Sobre tot a partir de la LOGSE es fa més evident. Paral·lelament a l'escola, en la societat occidental, hi ha un desenvolupament més accentuat, sobretot en les noves tendències que segueixen els "gimnasos" com centres de salut i lleure.</p> <p>FITNESS > CFB 70 ACSM R Cooper Jogging 80 ACSM +F Bompà SEP 90 ACSM +Flex Anderson Estiramiento, ioga, Tai-Chi.</p> <p>WELLNESS> CFB + PSIQUE. Ara el Fitness és un part del wellness (sinònim de benestar). Exer físic, dieta, estil de vida (hàbits), lleure, son ... + Spa, Bainesaris, Massatges. Ara >CFB no és sinònim de salut.</p>	<p>ANGLATERRA El Dxtc integrava les idees d'igualtat d'oportunitats; "Fair play", reglament, entrenament, àrbitres.</p> <p>Valors de virilitat, honoria, coratge, ambició, obediència, disciplina, etc.</p> <p>RÈGMS SOCIALISTES Guerra Mundial s'ha utilitzat com a element propagandístic.</p> <p>ACTUALITAT - Els Dxtes tenen el monopoli de les pràctiques físiques i en cada comunitat els seus jocs autòctons (que s'intenten conservar).</p>	<p>PICK VAYER Psicomotricida = conscienciació (diàleg corporal reflexiu amb un mateix i amb el medi que li envolta).</p> <p>JEAN LE BOULCH El seu objectiu és l'afirmació i orientació de l'esquema corporal (actitud i equilibri).</p> <p>LAPIERRE i AUCONTURIER Tracta d'organitzar la percepció del nen a partir de les seves vivències i mitjançant contrastes.</p>	<p>DIF. DIMENSIONS E.C.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -MODEL ESCÈNIC/ESTÈTIC. -INSTRUM. -TÈRÀPEUTIC. -P.V. PEDAGÒGIC> Sistemes Rítmics (T.12). -Gim. Exp. Bode. -Gim. Moderna. 	<p>Anys 70-80 s'ESTENEN i es CONSOLIDA entre les classes populars.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Activ. en aigua, terra i aire. - Diferents nivells de "risc" aparent més que real.

3. VALOR I TRACTAMENT EDUCATIU QUE HAN REBUT ELS CORRENTS MÉS ESTESOS.

3.1. Com aconseguir que ELS CONTINGUTS tinguin VALOR EDUCATIU.

3.1.1. Els 3 nivells de concreció curricular.

L'administració ens proporciona eines per **establir aquesta selecció** DELS CONTINGUTS atenent els 3 nivells de concreció curricular, per això si analitzem la L.O.E. En el seu **article 6: Currículum**, diu així, "Les **administracions educatives** establiran el currículum de l'Educació secundària obligatòria, del que formaran part, en tot cas, els ensenyaments mínims fixades en aquest real decret, que requeriran el 65 per cent dels horaris escolars o el 55 per cent en les comunitats autònomes que tinguin llengua cooficial"; també "Els **centres docents** desenvoluparan i completaran el currículum de l'Educació secundària obligatòria establert per les administracions educatives, concreció que formarà part del projecte educatiu"

nivell de concreció	elaborat	funció	se concreten
1r nivell de concreció: Polític-administratiu.	experts de l'Administració Educativa. De caràcter prescriptiu, en el s'estableixen les línies directores del sistema educatiu. Les seves finalitats.	Formular els continguts corresponents de cada etapa educativa i cada una de les seves àrees curriculars.	en continguts del decret d'ensenyaments mínims. Establert pel M.E.C. o les CC.AA. Aquí apareixen els Blocs de Continguts de l'etapa amb el seu desenvolupament per cursos.
2n nivell de concreció: Gestió Educativa.	pels equips docents de cada centre escolar (consens del departament de cada àrea)	Contextualitzar els continguts en el centre, realitzant una selecció dels continguts del 1r n.c. del cicle o en els diferents nivells educatius (cursos).	en continguts de cicle i contingut de nivell (curs) que figuren en els P.C.C. de cada centre
3r nivell de concreció: Ensenyament.	pel professors d'aula, (persona professora) a partir del PCC.	Contextualització dels continguts en conductes observables que l'alumne ha d'aconseguir al final de la Unitat Didàctica, responent a la pregunta Quins continguts espero que l'alumnat aprengui al final de la U.D.?	en els continguts didàctics.

Des de la proposta de l'administració del Ministeri d'Educació i Ciència, -RD 1631/2006- cada Comunitat Autònoma adequa en el percentatge concretat anteriorment els continguts a la seva comunitat -exemple: en la Comunitat Autònoma està vigent el publicat en el 2007 en els inicis de la implantació progressiva de la LOE que concreta el currículum de l'ESO- (1r nivell de concreció). (Veure annex legislatiu per Comunitats Autònomes).

Aquests Decrets de cada comunitat, són el referent que té el conjunt de la comunitat educativa (la suma dels departaments entre ells el departament d'Educació Física) de cada centre per ajustar-lo a la seva realitat. Mitjançant el Projecte Curricular de Centre (P.C.C.) (2n nivell de concreció) i finalment l'adequem a l'aula concretant les Unitats Didàctiques i per tant concretant els continguts didàctics (3r nivell de concreció).

3.2. TRACTAMENT dels continguts DEL CURRÍCULUM de l'àrea d'EF EN L'Educació Secundària.

Per veure com es tracten els continguts i el seu valor ens veiem obligats a analitzar el currículum de l'àrea d'EF per a l'ESO, on veiem el DCB del MEC. Prenent com | com a referència aquest, les diferents comunitats autònomes plantegen pràcticament els mateixos blocs de contingut estructurats de diferents maneres. De tal manera que les diferències són de tipus estructural, existint matisacions pròpies fonamentades en la identitat de cada Comunitat.

A continuació realitzarem una anàlisi del tractament educatiu que es realitza als blocs de continguts seguint la proposta del MEC i la Comunitat Autònoma des del seu 1r nivell de concreció curricular, podem comprovar l'estructura dels 4 grans blocs de continguts.

REIAL DECRET 1631/2006, de 29 de desembre, pel qual s'estableixen els ensenyaments mínims corresponents a l'Educació Secundària Obligatoria. En ell s'estableixen els ensenyaments que garanteixen una formació comuna a tots els alumnes i dona validesa dels títols corresponents. Estructura els blocs de contingut de la següent manera:

Confirmant el dit anteriorment, si observem els blocs de continguts en la Comunitat Autònoma són els mateixos, però estructurats de forma diferent:

- Bloc 1: Condició física i salut.
- Bloc 2: Jocs i Esports.
- Bloc 3: Expressió Corporal.
- Bloc 4: Activitats en el Mitjà | Medi Natural.

En la seva introducció ens diu.....

Considerant, d'una banda, els conceptes, procediments i actituds que es generen des del camp d'acció i coneixement que correspon a aquesta àrea i, per un altre, les característiques dels alumnes d'aquesta etapa educativa, s'han fixat els continguts per a l'àrea d'Educació Física. Aquests continguts, diferenciats per cursos, s'estructuren a partir de determinats blocs, a cada un dels quals s'integren aquells conceptes, procediments i actituds que, preferentment, estan relacionats amb un determinat component de la conducta motriu.

Al primer bloc, Condició física i salut:

S'integren tots aquells continguts que, fonamentalment relacionats amb el component quantitatiu de la conducta motriu, han de veure amb el rendiment motor de la persona i amb determinats aspectes de la seva salut. Són continguts que es refereixen al cos i al moviment, entesos com a suports higiènics i funcionals de l'activitat motriu, i a l'exercici físic, entès com un mitjà | medi per millorar la capacitat de treball | feina i la salut.

Segon bloc, "Habilitat motriu":

Pertanyen els continguts relacionats amb el component qualitatiu de la conducta motriu. L'organització, el control i l'ajust de la motricitat a la funció i finalitat d'una tasca. S'integren així, en aquest bloc, continguts que es refereixen a determinades tasques motrius, unes bàsiques i habituals, centrades en el maneig del cos i dels objectes, altres més específiques, referides a determinades pràctiques socials com el joc i els esports.

Tercer bloc, "Expressió Corporal"

Aquests continguts estan relacionats amb el component expressiu de la conducta motriu.

Quart bloc: "Activitats en el Medi Natural".

Les activitats en la naturalesa, que suposen l'adequació de les Habilitats Motrius a objectius i condicions d'execució més precisos i concrets, en el mitjà | medi natural. Són continguts que es refereixen al cos i al moviment, entesos com a manifestacions significants de l'activitat motriu.

3.3. EVOLUCIÓ DELS CONTINGUTS AL LLARG DE L'ETAPA d'Educació Secundària atenent el currículum dels continguts en cada un dels cursos.

Al llarg de cada un dels 4 cursos es treballen tots els blocs de continguts.

Si realitzem una anàlisi del percentatge de continguts desenvolupats a cada bloc de continguts podem comprovar com el bloc més desenvolupat és el de Condició Física i Salut, seguit de jocs i esports, estant com a últims, l'expressió corporal i les activitats en medi natural.

Cada un dels blocs de contingut a donar | impartir s'organitza en continguts que poden ser de tipus conceptual, procedimental i actitudinal.

Dins dels 4 cursos de l'ESO, els continguts van evolucionant de forma diferent.

- En **1r curs** és sobretot experiència, és a dir es basa fonamentalment en els procediments i les actituds valors i normes; de tal manera que no es dona importància als conceptes.

- Durant **2n curs** hi comença a haver un refinament procedimental i se segueixen atenent el component actitudinal. Però el canvi més important es produeix en començar a introduir els conceptes basant-se en l'experiència, per exemple els aspectes bàsics del reglament en els esports.

- En **3r curs**: Existeix no sol un refinament (procedimental), sinó també una ampliació procedimental. Segueixen les actituds valors i normes. Comencem una ampliació conceptual.

Altres aspectes a destacar en 3r, és l'inici de l'autonomia, per exemple l'alumne haurà d'elaborar i posar en pràctica un escalfament general. També realitzarem un augment progressiu durant el curs d'activitats opcionals.

- Finalment en **4t curs**, continuem amb el refinament procedimental, continuen mantenint-se el component actitudinal i realitzem una ampliació conceptual, envers aquesta base teòric (-pràctica) existeixi una augment de l'autonomia progressiva així que | tal com avança el curs, quant a la planificació i organització. També continuarem amb l'augment progressiu de l'opcionalitat. Per exemple: elaborar i realitzar de forma autònoma un escalfament específic, perfeccionar un esport col·lectiu dels vistos al llarg de l'etapa (opcionalitat) i fins i tot planificar activitats i portar-les de forma autònoma d'aquest mateix esport, crear una coreografia rítmic-expressiva, planificar i organitzar campionats esportius.

3.4. CRITERIS DE SELECCIÓ DELS CONTINGUTS PER A UNA UNITAT DIDÀCTICA. (3r nivell de concreció).

Una unitat didàctica pot incloure continguts d'un, dos o més blocs de contingut del primer nivell de concreció convenientment secuenciats i ordenats en el Projecte Curricular de Centre. Però pot donar-se unitats didàctiques que incloguin exclusivament continguts d'un sol bloc i, el cas contrari, unitats didàctiques en les quals es donin continguts de la majoria o de tots els blocs de continguts de l'àrea. (Díaz,J)

La presentació dels continguts en la unitat didàctica s'ha de realitzar agrupant i especificant clarament els tres tipus i, si es dona el cas, els blocs de continguts als quals pertany.

També des del punt de vista de l'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT, tan necessària en el context educatiu que ens trobem, atenent a la LOE en el seu apartat d'"Equitat de l'educació", hem de programar per a tots els alumnes i no per a la mitjana, per tant haurem d'atendre aquells que estan per sobre de la mitjana i a aquells que estan per sota. Respecte als continguts i l'atenció a la diversitat, hem de tenir planificats.

La selecció dels continguts planteja diversos problemes al professor i a professora ja que ha d'intentar harmonitzar els interessos i necessitats dels alumnes i alumnes, és a dir, establir un criteri lògic en la selecció, alhora que ha d'intentar harmonitzar les exigències pròpies de l'àrea de coneixement a partir d'un criteri lògic. La resposta a la pregunta què he d'ensenyar als meus alumnes i a alumnes i que han d'aprendre aquests? pot donar-nos una primera orientació en la selecció dels continguts. (Díaz,J)

Segons Jordi Díaz Lucea poden ser estris per al professor els següents criteris de selecció: D'acord amb el dit, és necessari analitzar els continguts per seleccionar i organitzar aquells que considerem més adequats a les circumstàncies específiques dels alumnes i l'ambient específic d'aprenentatge.

Aquesta adequada selecció i organització ha de contribuir eficaçment a la consecució dels aprenentatges significatius que pretenem per a això el realitzarem atenent fonamentalment les fonts del currículum: psicològica, pedagògica, epistemològica i sociològica (Vista en el tema 3):
- Pertinença en relació amb el desenvolupament evolutiu dels alumnes. Els continguts s'han d'adequar al nivell de desenvolupament i maduració dels alumnes. Igualment haurem de diferenciar entre edat biològica i cronològica. (font psicològica).

- Els coneixements inicials dels alumnes. No tots els alumnes parteixen dels mateixos coneixements, per tant és necessari determinar-ho per garantir la màxima individualització. Per tant és fonamental l'avaluació inicial. (font psicològica).

- Objectius de l'ensenyament. Generals de l'etapa, de l'àrea sempre com referència atenent als 3 nivells de concreció curricular. (font epistemològica).

- Estructura base o estructura científica del contingut. És necessari conèixer-la per seleccionar els continguts a partir del coneixement de la seva estructura. Per tant és fonamental la formació del professorat. (font epistemològica).

- La funcionalitat o rellevància dels continguts. Ha de tenir un significat cultural en la societat en la qual es troba. (font sociològica).

- Els aspectes socioculturals. Cada comunitat, cada ciutat i fins i tot cada centre té els seus aspectes socioculturals que el diferencien dels altres. Ajustar-se a ells ofereix una garantia de major èxit en el seu aprenentatge. (font sociològica).

- La significació lògica dels continguts. L'exigència pròpia dels continguts de l'àrea quant a transmissió dels mateixos ha de ser característica de l'àrea d'Educació Física. (font pedagògica).

- Limitacions condicionants de tipus de material, estructura i horari. Per exemple no plantejar la natació com a contingut quan no tenim piscina. (font pedagògica).

- La pròpia capacitat, interessos i formació del professor que ha d'impartir els continguts. Això condicionarà la selecció dels continguts. (font pedagògica).

Seguint Díaz, estableix altres criteris com a:

- Seleccionar els continguts més pròxims als alumnes. Per exemple si existeix un esdeveniment esportiu local, nacional o internacional (olimpíada, campionat, etc...) donar-li transferència amb els continguts per motivar els alumnes.

- Prioritzar un tipus de contingut a l'hora d'organitzar les seqüències: a partir d'un contingut pot actuar de "fil conductor" i permet organitzar els altres continguts afavorint la seqüència d'ensenyament-aprenentatge.

- Donar rellevància a aquells continguts més bàsics, potser imprescindibles per a la seva possible formació d'altres processos d'aprenentatge.

- Preferenciar els continguts de major transferència. És a dir faciliten aprenentatges posteriors gràcies a la transferència positiva. Per exemple l'adquisició de les H.M. Bàsiques com els desplaçaments, salts, lanzamientos,... faciliten la iniciació i aprenentatge dels esports o H.M. Específiques.

- Seleccionar continguts de major perdurabilitat.

4. CONCLUSIONS.

Al llarg del tema hem vist com el gènere èpic, en un període d'agitació nacional, incitava als coetanis a emular glòries-les dels seus avantpassats. La situació política de l'Edat Mitja era l'ideal per a l'aparició d'aquest tipus de composicions: la formació dels regnes, les disputes entre diferents unitats territorials, i els moviments religiosos i econòmics van suposar motius d'inspiració èpics.

Així, aquestes obres ha que entendre-les com un producte típic del seu temps. A més, convé recordar que la matèria èpica era composta d'elements auditius i visuals que tenen una dimensió temporal de difícil percepció en els texts actuals, ja que el que ha arribat fins a nosaltres és una variant escrita que ha perdut part dels seus elements constitutius en desaparèixer la circumstància històrica que la va generar i va desenvolupar.

Tanmateix, encara que no s'han de buscar en el Cantar els refinaments propis d'una poesia sotmesa a segles de depuració, l'obra dona mostres, com hem vist, d'una autèntica mestria, que la manté absolutament viva encara.

REFERÈNCIES útils:

A més de la bibliografia esmentada en el tema, es podria destacar:

- Alvar, M. Cantares de gesta medievals, Mèxic, Porrúa, 1986.
- García de la Torre, M, La poesia en l'Edat Mitja: Èpica i clerecia. Madrid, Playor, 1982.
- Menéndez Pidal, R. Entorn del poema del Mio Cid, Madrid, Edhasa, 1970.
- Smith, C. Estudis cidianos, Barcelona, Planeta, 1977.